

## 2005

### Ouvrages :

- « Etés d'ombre et de lumière » in *Dernières nouvelles de l'été*, ouvrage collectif, Ed. Elyzad, Tunis, 2005
- *A la barbe du soleil de ton corps*, poèmes, peintures de Colette Deblé, livre d'art.
- *Les insomnies du pigeon voyageur*, poèmes, peintures d'Anne Slacik, livre d'art.

### Communications, articles, textes de création :

- « Dans le ventre de la langue ou la quête de l'épi sauvage », revue *Riveneuve* n°3, 2005.
- « La brûlante rumeur de la mer » Communication au Colloque « Le Jardin méditerranéen : réalité et imaginaire », Université Internationale Menendez Pelayo, Valencia, 19-21 octobre 2005.
- « Literatura arabe : realidades y perspectivas », in *Murcia tres culturas : calminos de leche y miel*, coordinacion Juana Castano Ruiz, Universidad de Murcia, 2005.
- « Dis aux flamboyants de ne pas mourir » poème, in *Sony Labou Tansi, paroles inédites*, Editions Théâtrales, Les Francophonies en Limousin, RFI, 2005.
- « Elégie en noir et blanc » poème ; « Poèmes de Ali Al-Hoçari » trad. de l'arabe in *L'ailleurs qui est ici*, anthologie, Ed. Le Temps des Cerises, Paris, 2005.
- « Pages perdues à Cuba », poèmes, revue *A L'Index*, n° 12-13, Montivillers, 2005.
- « Verre cassé », roman, Alain Mabancou, Seuil, note de lecture, revue *Notre Librairie* n°158.
- « Je te nourris absence », poèmes, *Revue Alsacienne de Littérature*, n° 90, 2005
- « Pèlerin de l'insondable », poèmes, revue *Migraphones*, n°5, 2005.
- « Journal de mes Algériens en France », Leila Sebbar, Ed. Bleu autour, note de lecture, revue *Notre Librairie* n° 159.